

KOMPAGNIE
KYVON
PRESENTEERT:



DE ERFENIS

AUTEUR: POL ANRYS - REGIE: RUBEN RUETTE

PROGRAMMA



WOORD VAN WELKOM

Welkom geachte toeschouwer bij alweer een nieuwe productie van Compagnie Kyvon.

Vanavond brengen we met trots "De erfenis". Deze doldwaze komedie van de hand van Pol Anrys neemt u mee naar een slaapkamer in de villa van wijlen Renaat de Schutter op het moment dat het testament wordt voorgelezen. Wanneer er meerdere erfgenamen blijken te zijn, is het hek van de dam. Heel wat ingrediënten voor een avond van gelach en ontspanning. De titel van deze voorstelling is tevens een eigen bewerking. Deze productie heeft als originele titel "Het legaat van nonkel Renaat"

Wij zijn tevens uitermate blij dat wij u mogen verwelkomen als een nieuwe toneelvereniging in Lanaken. Wij kijken ernaar uit u jaarlijks te verrassen met een ontspannende theaterbeleving, in de vorm van een comedy, drama, musical, en nog zoveel meer. Daarnaast kijken we ernaar uit om samen met de gemeente en haar verenigingen onze ambitieuze en creatieve projecten te realiseren.

Mocht u, geachte toeschouwer, ook de creatieve kriebels voelen en wenst u in de toekomst graag deel uit te maken van onze Kyvon-familie, aarzel zeker niet om één van onze medewerkers aan te spreken. Wij zijn steeds op zoek naar enthousiaste mensen die hun steentje willen bijdragen, hetzij op de planken, achter de schermen, productioneel of als vrijwilliger. Wij verwelkomen u graag met open armen.

Voor nu wensen wij u in naam van cast en crew een ontspannende avond toe waarin uw lachspieren op de proef zullen worden gesteld. Veel plezier met "De erfenis"





OVER KOMPAGNIE KYVON

Kompagnie Kyvon is een jong en dynamisch theatergezelschap waarbij kwaliteit hoog in het vaandel wordt gedragen. Kompagnie Kyvon werd opgericht vanuit de visie om amateurtheater op nieuwe en creatieve manieren te brengen die je in de amateurwereld niet vaak tegenkomt.

Daarom wil het gezelschap theater brengen op unieke locaties die het stuk een extra dimensie geven. Denk hierbij aan een loods, een oude fabriek, etc. Daarnaast willen wij met Kompagnie Kyvon uitgroeien tot een gezelschap dat niet alleen entertainment brengt, maar ook constant op zoek gaat naar nieuwe uitdagingen voor zowel productie als de cast. Een laatste en belangrijke pijler van onze visie is bovendien de ambitie om niet alleen te produceren, maar ook te doceren. Zo willen we groeien naar een gezelschap dat ook met jongeren zal werken en zelfs theateropleidingen en -kampen wil opstarten.

Daarnaast is het de visie van Kompagnie Kyvon om variatie te brengen in de producties. We willen een publiek bereiken dat zowel interesse heeft in komedie als in thriller, drama, musical,...

REGIE: RUBEN RUETTE

Ruben Ruette is leerkracht secundair onderwijs en heeft een doorgedreven passie voor theater. In het verleden was Ruben actief bij diverse Limburgse theatergezelschappen, waar hij in tal van producties meespeelde, en vertolkte hij een rol in de regionale bioscoopfilm "Zondebokken". Daarnaast is hij ook actief als stemacteur bij Villa Acoustica waar hij verschillende stemmen insprak voor luisterverhalen en -wandelingen.

Ruben regisseert voor Kompagnie Kyvon en andere theatergroepen. Zo regisseerde hij bij Aleydis (Aarschot) de Broadway stukken "Onthand in Spokane" en "Black Comedy". Bij theatergroep "De Eenhoorn" neemt hij komend seizoen de regie van "The dinner party" voor zijn rekening, evenals de spannende thriller "Alais Anaïs" bij Kompagnie Kyvon

"Het mooiste aan theater is niet alleen het eindresultaat, maar vooral het samenwerken om iets moois te creëren waar het publiek van kan genieten. De banden die in zo'n proces worden gesmeed zijn onbetaalbaar."



HET VERHAAL

Renaat De Schutter is op 95-jarige leeftijd overleden en op nadrukkelijke eis van Renaat aan de notaris roept deze de erfgenamen samen in de slaapkamer van Renaat in zijn buitenverblijf, om het testament voor te lezen. Op de afgesproken plaats en uur zijn de notaris en de zoon en dochter van Renaat, Albert en Agnes aanwezig. Wanneer blijkt dat er nog zes andere erfgenamen zijn, is het hek van de dam.

Zodra iedereen aanwezig is en de notaris het testament eindelijk voorleest, wordt al snel duidelijk dat Renaat hele specifieke voorwaarden had en dat het niet vanzelfsprekend is dat iedereen zomaar een deel zal krijgen.

Voldoende ingrediënten dus voor een spannend komisch mysterie waarbij eigenbelang de aanleiding is voor heel wat hilarische situaties.

Deze productie is gebaseerd op “Het legaat van nonkel Renaat” van Pol Anrys. Sommige namen, leeftijden en functies werden aangepast in functie van de cast. Tekst werd minimaal aangepast op basis van de artistieke interpretatie en met een kritische kijk op de duratie van de voorstelling.

DE TIJDSLIJN

Deze voorstelling speelt zich af over een periode van 24 uur. We bevinden ons in de slaapkamer van een groot landhuis van Renaat de Schutter.

Er is een **pauze** voorzien na het eerste bedrijf.

CAST



DIDIER MATHIJS



NENCY HAESVOETS



JIMMY HOLLANDERS



MARIEKE HANSEN



INGE DRIJKONINGEN



MITCHELL SPRUYT



NICK VAN HORNE



CAROLINE BAKKERS



SYLVI HEEREN



LIESBETH GROOTAERS



STEFAN DEGREVE



RUBEN RUETTE

CREATIVES

Auteur:

Pol Anrys

Regieassistentie:

Karoline Ruelle

Promotiemateriaal:

Ruben Ruelle

Niels Jacobs

Regie:

Ruben Ruelle

Decor:

Pieter-Jan Poesen

Patrick Poesen

Nick van Horne

Licht & Geluid:

Karoline Ruelle

Ruben Ruelle

Peter Schepers

Jan Goyens

MET DANK AAN



Mechanical

Electrical

Pneumatic

Hydraulic



M.E.P.H.
ENGINEERING

INDUSTRIAL MAINTENANCE AND ENGINEERING

+32 (0)476 60 33 94

Kompagnie Kyvon wil alle medewerkers bedanken die deze productie mogelijk gemaakt hebben. Niet alleen cast & crew, maar ook alle vrijwilligers die de verwelkoming, tickets, horeca,... voor hun rekening nemen. Daarnaast bedanken we ook het gemeentepersoneel van de verschillende diensten die steeds met raad en daad klaarstonden.

En uiteraard bedanken we ook u, geacht publiek, dat u zo talrijk aanwezig was bij deze voorstelling. We hopen u terug te mogen verwelkomen bij onze volgende productie.

KOMPAGNIE
KYVON
PRESENTEERT:

ALLIAS

Anais

**1 MOORD - 8 VERDACHTEN
KAN U DE DADER VINDEN?**

MEI 2027

WWW..KOMPAGNIEKYVON.BE

16+

KORTE INHOUD

Charlotte, een twintigjarige vrouw, werd in haar appartement vermoord teruggevonden. Een aantal verdachten komen voor de onderzoeksrechter waar zij al dan niet waarheidsgetrouw op zijn vragen antwoorden. Aan de hand van flashbacks komt de toeschouwer meer te weten over de laatste jaren en het dramatische levenseinde van Charlotte. Beginnen doen we bij het kinderloze koppel Celine en Nicolas Dujardin-Doks die de zestienjarige Charlotte, na vele omzwervingen in diverse pleeggezinnen, als pleegkind in hun ogenschijnlijk 'doorsnee' gezin opnemen. Door haar manipulatieve en destructieve karakter ontpopt de dominante Charlotte zich al snel tot een 'femme fatale' die op ingenieuze wijze de 'familiale beerputten' weet te openen en het hele gezin ten onder dreigt te laten gaan. Vraag is of we de moordenaar tussen de gezinsleden moeten zoeken of zijn er nog andere personages die haar liever dood dan levend zien?*

PRAKTISCHE INFO:

Auteur: Peter Kremel
Regie: Ruben Ruelle
Genre: Thriller
Speeldata: Mei 2027
Locatie: CC Lanaken

DEZE VOORSTELLING IS GESCHIKT
VOOR TOESCHOUWERS VAN

16+